

Luca Dall'Olio

Opere presenti in Galleria:



Luca Dall'Olio, *Ancora adesso è così*, olio su tela 50x60



Luca Dall'Olio, *L'ansia di incontrarti* 35x60



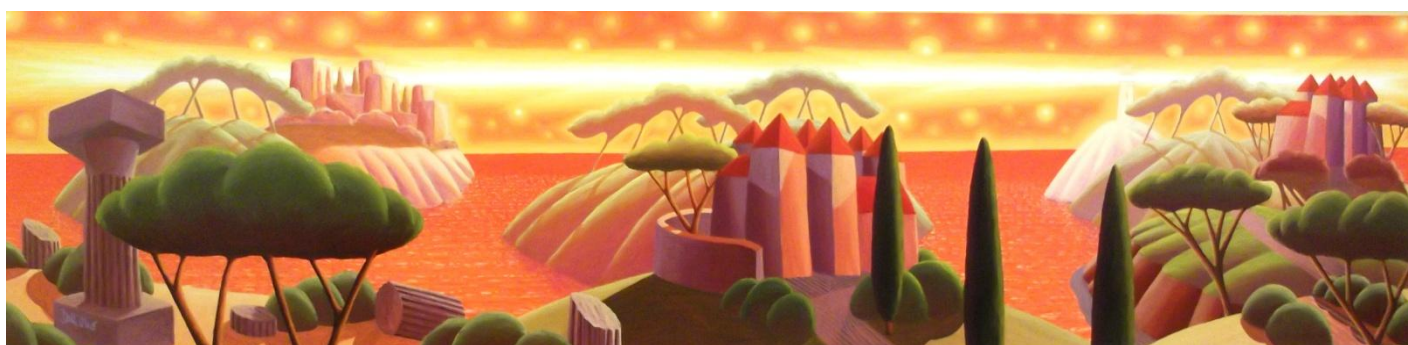
Luca Dall'Olio, *Sempre in tua attesa...!!!*, 50x60



Luca Dall'Olio, *Tu sei il mio desiderio* 30x30



Luca Dall'Olio, *Assordanti silenzi*, 110x100



Luca Dall'Olio, 50x200

Grafiche:



Luca Dall'Olio, *Mi è facile vivere qui*, serigrafia materica 120x45



Luca Dall'Olio, *Sognando con me*, serigrafia materica 120x45



Luca Dall'Olio, *Paese incantato IV*, serigrafia polimaterica 110x70
interventi di collage in foglia oro e metallo a caldo



Luca Dall'Olio, *Sempre con te*, serigrafia polimaterica 120x90



Luca Dall'Olio, *Avvenne quella sera*, serigrafia polimaterica su carta eseguita a mano 60x60
interventi di collage in foglia oro e metallo a caldo



Luca Dall'Olio, *Eventi*, serigrafia polimaterica 80x70
interventi di collage in foglia oro e metallo a caldo



Luca Dall'Olio, *Valle di fata*, serigrafia polimaterica su carta eseguita a mano 50x70
interventi di collage in foglia oro e metallo a caldo

Luca Dall'Olio nasce nel 1958 a Chiari, in provincia di Brescia. Frequenta il Liceo Artistico a Brescia e si diploma nel 1980 all' Accademia di Belle Arti di Milano. Fondamentali per l'evoluzione della sua produzione artistica sono i frequenti viaggi in Turchia, Marocco, Singapore, Malesia, Giappone, Stati Uniti, Brasile e Cina.

Luca Dall'Olio ha illustrato diversi volumi, tra i quali ricordiamo i 15 volumi di poesie di Bruno Dall'Olio, "Marcovaldo" di Italo Calvino e "Con un'ultima onda sfinita" di Gianni Tavella. Nel 1986 viene pubblicata la prima monografia dedicata al suo lavoro e intitolata "Luca Dall'Olio, un giovane principe nell'impero dei segni". Nel 1990, in occasione della mostra a Palazzo dei Diamanti a Ferrara, è pubblicata la monografia "SEdimentazioni Sentimentali".

L'artista è presente in numerose mostre e fiere d'arte in Italia e all'estero. Partecipa all'International Expo di Miami; all'Artmultiple di Dusseldorf e all'ArtExpo di New York, Start - Strasburgo. Luca Dall'Olio ha realizzato per la stazione della metropolitana "Villa Bonelli" di Roma un importante mosaico di 20 mq. Gli è stata inoltre commissionata la realizzazione di un altro mosaico per la stazione metropolitana di Fiumicino. Dal 1996 l'artista è presente su alcune navi di lusso della Minoan Lines e della flotta Royal Caribbean Cruise di Miami con opere di grandi dimensioni. I frequenti viaggi intorno al mondo rappresentano per Luca Dall'Olio una continua fonte di ispirazione e osservazione. Numerose realizzazioni di tirature di opere grafiche. Partecipa alla XII Esposizione Nazionale Quadriennale di Roma. Espone al Museo Pitheculae di Ischia. Presenta le sue opere alle mostre: "Da Picasso a Botero" al Museo d'arte moderna e contemporanea di Arezzo ed al Palazzo Albertini di Forlì. All' Archivio di Stato a Roma dal titolo "Artisti in archivio". Kuratorium Komende Lengmoos Renon. Gigi Montini presenta la monografia "Cos'è il sogno".

Nel 2005 Vittorio Sgarbi e Luciano Caprile propongono il libro "Per fare una poesia". Nel 2006 la fondazione del Museo Crocetti, dedica all'artista una mostra retrospettiva nei suoi locali di Roma e nell'occasione pubblica il catalogo "Nei desideri del giorno". Sempre in quell'anno, a cura di Gabriele Boni, la monografia "A cielo aperto". Nel 2007 in occasione della mostra nella fondazione Cominelli si pubblica la monografia "Utopia linfa creativa- Luca Dall'Olio e il moderno sogno". Il maestro Dall'Olio vive e lavora a Brescia.