

Giuliano Ghelli

Nato a Firenze nel 1944 vive a San Casciano Val di Pesa, nel Chianti Fiorentino. Ha esordito a Milano nel 1963. Nel '75 e '80 è "Segnalato Bolaffi". Dopo la sua prima personale all'estero, Parigi 1974, ha esposto negli U.S.A., Australia, Germania, Belgio, Grecia, Portogallo, Spagna, Giappone, Russia. Nel 1992 è al Castello Sforzesco di Milano, "In Viaggio Con Leonardo" personale curata da Carlo Perdetti. Nel 1995 realizza su commissione della Mercedes Benz Italia un ciclo di venti grandi dipinti per la nuova direzione di Roma.

Nel 1995 e '96 dipinge il "Premio Maestri del Cinema" di Fiesole, assegnato a Robert Altman, Mario Monicelli e Alberto Sordi. Nel 2000 personale a Sydney in occasione dei Giochi Olimpici. È presente su "L'arte del '900" di Lara Vinca Masini Edizioni Giunti - L'Espresso. Nel 2001 ha tenuto presso il Museo Pecci di Prato la personale dal titolo "La Parola Colorata". Dal 2002 i suoi busti dipinti diventano il "Premio Milano per la Moda". È stato prescelto dalla Toyota per il calendario ufficiale 2003 in 1.500.000 copie in Giappone.

Dal 2002 inizia il percorso con il suo "Esercito di Terracotta" dell'Impruneta a Villa Demidoff e al Convitto della Calza a Firenze, Palazzo Pretorio di Certaldo, Museo Archeologico di Massa Marittima, Teatro Romano di Fiesole, Castello dei Conti Guidi a Poppi, Vecchie Carceri di Radda in Chianti. Nel 2005 Carlo Cambi editore ha pubblicato la sua monografia "Le vie del tempo" curata da Maurizio Vanni. Nel Dicembre 2007 è stata costituita la "FONDAZIONE GIULIANO GHELLI" a Poppi (Arezzo) dove è allestita una sua mostra permanente.

Nel febbraio 2008 ha presentato una personale all'Istituto Italiano di Cultura di Tokyo, in contemporanea con il lancio della nuova Fiat 500 per il Giappone realizzando un esemplare unico della vettura con un suo intervento pittorico. Nel maggio 2008 espone il suo Esercito di Terracotta a Palazzo Medici Riccardi a Firenze, nell'ambito del Genio Fiorentino e al Palazzo dell'Abbondanza di Massa Marittima. Realizza l'immagine per il festival internazionale "7 Sois 7 Luas" nell'ambito del quale ha esposto a Oeiras e Castro Verde in Portogallo, Cartaya e Castril in Spagna e Tetuan in Marocco.

Opere presenti in Galleria:



Ghelli, tecnica mista su tela 70x90